



## Pressemitteilung

29. Mai 2018

### **„Music moves“: Tanz- und Percussion-Performances rocken den Hörsaal**

Der Bachelorstudiengang Musik- und bewegungsorientierte Soziale Arbeit feiert sein zehnjähriges Bestehen / Anmeldung für Alumnitagen „10 Jahre BAMU“ am 15./16. Juni läuft

Mit unter anderem künstlerischen Präsentationen vom Contemporary Dance bis hin zu Klangimprovisationen feiert am Samstag, 16. Juni 2018, der Bachelorstudiengang Musik- und bewegungsorientierte Soziale Arbeit an der OTH Regensburg sein zehnjähriges Bestehen. Mit dem Performanceabend „Music moves“ begeistern die Studierenden des Faches seit Jahren hunderte Zuschauer, die sich das Event auch dieses Mal im Hörsaal S 054 anschauen können. Beginn ist um 19 Uhr; der Eintritt ist frei. Es ist keine Anmeldung erforderlich.

Der Bachelorstudiengang Musik- und bewegungsorientierte Soziale Arbeit (BAMU) an der OTH Regensburg ist einmalig in der deutschen Studienlandschaft. Die Kombination aus Sozialpädagogik mit Musik und Tanz sorgt jedes Semester für rund 300 Studienbewerberinnen für gerade einmal 20 Plätze. Am selben Wochenende wie „Music moves“ – konkret am Freitag, 15. Juni, und Samstag, 16. Juni - finden deshalb heuer auch die Alumnitage „10 Jahre BAMU“ statt. Ehemalige Absolventinnen können sich zu der zweitägigen Veranstaltung noch bis zum 11. Juni 2018 unter [www.oth-regensburg.de](http://www.oth-regensburg.de) <Veranstaltungen anmelden.

**Bild:** Studierende des Bachelor Musik- und bewegungsorientierte Soziale Arbeit der OTH Regensburg präsentieren am 16. Juni bei „Music moves“ wieder Tanz- und Percussion-Performances. Foto: Renate Kühnel